



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS

**NOME**..... Logan Lerman ..... **RUOLO**..... Harry Potter .....



**OCCHI**..... azzurro-verdi .....

**CAPELLI**..... neri .....

**NAZIONALTÀ**..... statunitense .....

## CASTING

2001, 9 anni classe 1992

*"...Harry aveva un viso sottile, ginocchia nodose, capelli neri e occhi verde chiaro. Portava un paio di occhiali rotondi...."*

## MOTIVAZIONE

Logan Lerman ha già avuto esperienze in campo recitativo esordendo negli anni novanta con alcuni spot pubblicitari e lavorando con Mel Gibson in due film, "The Patriot" e "What Women Want". Durante il provino ha mostrato di saper spaziare fra l'interpretazione di attimi di grande coraggio e momenti di tenerezza, dando prova quindi di essere in grado di rappresentare un Harry Potter che deve affrontare tutto ciò che il peso del suo nome comporta, pur restando il ragazzino un po' introverso e maldestro che vedremo soprattutto nei primi film e che l'attore sembra perfettamente in grado di interpretare. Fisicamente sono degni di nota gli occhi, di un colore ed espressività che cattura l'attenzione e che ben si adattano alla celebre frase "Hai gli occhi di tua madre".

## RUOLI PRECEDENTI

"The Patriot" (William Martin)

"What Women Want" (Nick Marshall)

"I ragazzi della mia vita";



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS



## NOTE

La scelta dell'attore ha seguito essenzialmente due criteri: uno, l'aderenza, quanto più possibile alla fisicità descritta nei libri, così come all'esternazione di evidenti tratti psicologici, l'altro, la predisposizione dell'attore al ruolo da interpretare, emersa o in contesti precedenti, oppure a nostro giudizio già in loro dotazione.

Infine, sono stati scelti con la consapevolezza che, qualora certi tratti non fossero disponibili al naturale, si possa ricorrere all'utilizzo di parrucche e lenti colorate, nonché di trucchi.



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS

**NOME**..... Calum Worthy..... **RUOLO**..... Ron Weasley.....



**OCCHI**..... azzurri.....

**CAPELLI**..... rossi.....

**NAZIONALTÀ**..... canadese.....

## CASTING

2001, 10 anni classe 1991

*"... qualcuno con il viso coperto di lentiggini, i capelli rossi e un lungo naso..."*

## MOTIVAZIONE

Il ruolo di Ron sarebbe perfetto per Calum Worthy, calzando esattamente l'immagine che il bimbo dà di sé, ossia del ragazzino bontempone e un po' goffo, ma socievole e con un sorriso che ispira fin da subito simpatia. Fisicamente ha appunto l'aria giusta per il ruolo di Ron, con quei capelli rossi e l'espressività molto solare e spesso marcata, tanto da arrivare a smorfie buffe che non sarebbero affatto inadatte al personaggio. Ha già alcune esperienze recitative avendo debuttato lo scorso anno su piccolo schermo come personaggio di serie televisive, ed ha tutte le carte in regola per diventare un ottimo co-protagonista ed impressionare e divertire il pubblico.

## RUOLI PRECEDENTI

Night Visions (Prairie Boy)  
I Was a Rat (Roger/Ratty)



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS



## NOTE

La scelta dell'attore ha seguito essenzialmente due criteri: uno, l'aderenza, quanto più possibile alla fisicità descritta nei libri, così come all'esternazione di evidenti tratti psicologici, l'altro, la predisposizione dell'attore al ruolo da interpretare, emersa o in contesti precedenti, oppure a nostro giudizio già in loro dotazione.

Infine, sono stati scelti con la consapevolezza che, qualora certi tratti non fossero disponibili al naturale, si possa ricorrere all'utilizzo di parrucche e lenti colorate, nonché di trucchi.



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS

**NOME**..... Lily Collins ..... **RUOLO**..... Hermione Granger .....



**OCCHI**..... marroni .....

**CAPELLI**..... castani .....

**NAZIONALTÀ**..... inglese .....

## CASTING

2001, 11 anni classe 1989

*"...Aveva un tono autoritario, folti capelli bruni e i denti davanti piuttosto grandi..."*

## MOTIVAZIONE

Dal punto di vista fisico Lily Collins ricorda alla perfezione Hermione, con lunghi capelli castani disordinati e gli occhi marroni. Oltre a questo, la connotano movenze decise che si alternano ai sorrisi aperti, lo sguardo dolce e determinato allo stesso tempo. Frequenta l'Accademia di Arte Drammatica da quando aveva cinque anni ed ha già avuto esperienze di recitazione teatrale. Durante il provino la bambina ha fatto mostra di essere in grado di rispecchiare il carattere del personaggio descritto nei libri, parlando anche della propria passione per il giornalismo oltre che a dimostrare di saper interpretare un ruolo di bambina risoluta e intelligente, capace di grande tenerezza e lealtà verso i propri amici.

## RUOLI PRECEDENTI

"Growing Pains", serie televisiva della BBC;



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS



## NOTE

La scelta dell'attore ha seguito essenzialmente due criteri: uno, l'aderenza, quanto più possibile alla fisicità descritta nei libri, così come all'esternazione di evidenti tratti psicologici, l'altro, la predisposizione dell'attore al ruolo da interpretare, emersa o in contesti precedenti, oppure a nostro giudizio già in loro dotazione.

Infine, sono stati scelti con la consapevolezza che, qualora certi tratti non fossero disponibili al naturale, si possa ricorrere all'utilizzo di parrucche e lenti colorate, nonché di trucchi.



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS

NOME..... Georgie Henley..... RUOLO..... Ginny Weasley.....



OCCHI..... azzurri.....

CAPELLI..... rossi.....

NAZIONALTÀ..... inglese.....

## CASTING

2002, 7 anni classe 1995

*"... In quel momento una figurina dai capelli rossi e dalla lunga camicia da notte comparve in cucina, lanciò un grido lino e corse via di nuovo...."*

## MOTIVAZIONE

Georgie Henley è una bambina di raro talento malgrado non abbia ancora calcato le scene. Durante il colloquio è riuscita a giostrarsi fra l'interpretazione della bambina timida e dolce e quella della ragazza forte, determinata e combattiva, che diventerà Ginny Weasley con il progredire della storia.

Georgie dovrà affrontare la crescita interiore di un giovane personaggio femminile che passerà dall'essere tanto piccola e fragile da fidarsi di uno sconosciuto, mostrando le tipiche insicurezze dell'età, fino a comprendere le proprie qualità ed a lottare per dimostrare la sua forza; nella prova di recitazione cui è stata sottoposta ha dimostrato magistralmente di poter sostenere una tale maturazione, essendo perfettamente in grado di recitarne il ruolo. Inoltre sembra ben comprendere e riuscire a trasmetterne sia i valori che l'importanza dell'essere membro di una famiglia numerosa. Una Ginny coi fiocchi!

## RUOLI PRECEDENTI

Nessuna esperienza.



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS



## NOTE

La scelta dell'attore ha seguito essenzialmente due criteri: uno, l'aderenza, quanto più possibile alla fisicità descritta nei libri, così come all'esternazione di evidenti tratti psicologici, l'altro, la predisposizione dell'attore al ruolo da interpretare, emersa o in contesti precedenti, oppure a nostro giudizio già in loro dotazione.

Infine, sono stati scelti con la consapevolezza che, qualora certi tratti non fossero disponibili al naturale, si possa ricorrere all'utilizzo di parrucche e lenti colorate, nonché di trucchi.



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS

**NOME**..... Hannah Murray..... **RUOLO**..... Luna Lovegood.....



**OCCHI**..... marroni.....

**CAPELLI**..... biondi.....

**NAZIONALTÀ**..... inglese.....

## CASTING

2007, 18 anni classe 1989

*"...Aveva capelli disordinati, lunghi fino alla vita, di un biondo sponco, sopracciglia molto pallide e occhi spongenti che le conferivano un'espressione di perenne sorpresa..."*

## MOTIVAZIONE

Basta guardarla per notare subito la sua aria "stralunata", che le ha fatto interpretare in maniera efficace il ruolo di svampita in "Skins", sempre con quel suo sorrisetto e lo sguardo vacuo, come se stesse costantemente guardando qualcosa oltre l'interlocutore mentre sta parlando, magari un bizzarro animaletto magico che non sarebbe possibile mai vedere, nemmeno girandosi in fretta. Non a caso, anche durante il nostro provino ha saputo perfettamente interpretare l'aria assorta e sognante del personaggio della saga, senza però peccare nell'esibirsi anche in espressioni più serie, riuscendo ad emozionarci nello sfoderare una notevole determinazione nel momento del bisogno; certamente sarà in grado di rendere al meglio l'atipica e vivace intelligenza di Luna Lovegood e la grande generosità d'animo che la contraddistingue.

## RUOLI PRECEDENTI

"Skins" prima serie (Cassie)



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS



## NOTE

La scelta dell'attore ha seguito essenzialmente due criteri: uno, l'aderenza, quanto più possibile alla fisicità descritta nei libri, così come all'esternazione di evidenti tratti psicologici, l'altro, la predisposizione dell'attore al ruolo da interpretare, emersa o in contesti precedenti, oppure a nostro giudizio già in loro dotazione.

Infine, sono stati scelti con la consapevolezza che, qualora certi tratti non fossero disponibili al naturale, si possa ricorrere all'utilizzo di parrucche e lenti colorate, nonché di trucchi.



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS

NOME..... Jack Gleeson ..... RUOLO..... Draco Malfoy .....



OCCHI..... azzurri .....

CAPELLI..... biondi .....

NAZIONALTÀ..... irlandese .....

## CASTING

2001, 9 anni classe 1992

*"... Nel netno del negozio, un ragazzino dal viso pallido e appuntito stava nitto su uno sgabello..."*

## MOTIVAZIONE

Questo bambino, ancora del tutto estraneo al mondo dello spettacolo, ha le potenzialità per rivelarsi un ottimo attore: durante la breve prova recitativa a cui è stato sottoposto è riuscito non solo ad interpretare con successo la parte del ragazzino egoista e viziato, sapendo ricalcare gli atteggiamenti strafottenti che Draco assume nei libri, ma anche a stupirci ed inquietarci con l'esibizione di sorrisetti sadici che siamo sicuri saranno utili nel proseguire della storia. Fisicamente non dissimile al personaggio cui è destinato, con capelli biondi e occhi chiari, questo giovane attore potrebbe rivelarsi perfetto nel rivestire i panni dell'odioso bulletto, sempre pronto a compiere angherie sul proprio prossimo ma mai capace di assumersi con coraggio la responsabilità degli errori commessi. Un perfetto mix di arroganza, prevaricazione e vigliaccheria.

## RUOLI PRECEDENTI

Nessuna esperienza.



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS



## NOTE

La scelta dell'attore ha seguito essenzialmente due criteri: uno, l'aderenza, quanto più possibile alla fisicità descritta nei libri, così come all'esternazione di evidenti tratti psicologici, l'altro, la predisposizione dell'attore al ruolo da interpretare, emersa o in contesti precedenti, oppure a nostro giudizio già in loro dotazione.

Infine, sono stati scelti con la consapevolezza che, qualora certi tratti non fossero disponibili al naturale, si possa ricorrere all'utilizzo di parrucche e lenti colorate, nonché di trucchi.



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS

NOME..... Amy Adams ..... RUOLO..... Lily Evans .....



OCCHI..... azzurri .....

CAPELLI..... rossi .....

NAZIONALTÀ..... statunitense .....

## CASTING

2001, 41 anni classe 1974

*"...Era una donna molto carina. Aveva capelli rosso scuro e gli occhi... sì, i suoi occhi sono proprio come i miei, pensò Harry..."*

## MOTIVAZIONE

Amy Adams incarna alla perfezione il personaggio di Lily, i cui tratti si ritrovano sia nell'aspetto dolce dell'attrice, sia nella determinazione che esprimono certi suoi ruoli. Fra le sue splendide qualità troviamo quella di saper interpretare personaggi che mostrino spirito di sacrificio, forza d'animo e fedeltà ai propri principi, ma anche l'aver saputo catturare appieno lo spirito sbarazzino della Lily più giovane durante il provino. Quasi della stessa età di Lily all'epoca della sua uccisione, Amy Adams potrebbe perfettamente impersonare la donna battagliaiera e determinata raccontata dai libri, oltre ad essere perfettamente in grado di trasmettere il senso di protezione materna di cui Lily è l'emblema. Inoltre anche fisicamente, coi suoi lunghi capelli di una scura tonalità di rosso e gli occhi chiari e brillanti, è perfetta per il ruolo assegnatole.

## RUOLI PRECEDENTI

Bella da Morire (Leslie Miller);



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS



## NOTE

La scelta dell'attore ha seguito essenzialmente due criteri: uno, l'aderenza, quanto più possibile alla fisicità descritta nei libri, così come all'esternazione di evidenti tratti psicologici, l'altro, la predisposizione dell'attore al ruolo da interpretare, emersa o in contesti precedenti, oppure a nostro giudizio già in loro dotazione.

Infine, sono stati scelti con la consapevolezza che, qualora certi tratti non fossero disponibili al naturale, si possa ricorrere all'utilizzo di parrucche e lenti colorate, nonché di trucchi.



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS

**NOME**..... Michael Caine ..... **RUOLO**..... Albus Silente .....



**OCCHI**..... azzurri .....

**CAPELLI**..... bianchi .....

**NAZIONALTÀ**..... inglese .....

## CASTING

2001, 68 anni classe 1933

*"... Portava occhiali a mezzaluna, aveva un naso lungo e adunco e capelli, barba e baffi fluenti e argentei...."*

## MOTIVAZIONE

Alto e dinoccolato, occhi azzurri, dall'aria un po' severa e insieme di un uomo saggio pronto a dispensare consigli. Eccezion fatta per la lunga barba argentea, Michael Caine sembra uscire direttamente dalla descrizione di Albus Silente della Rowling. Attore rinomato per la sua bravura, ha recitato in moltissimi film e, come ci si aspetta dalla sua lunga esperienza, anche durante il nostro provino ha fatto emergere la capacità d'interpretare il ruolo paterno di chi aiuta e che con i suoi consigli porta a fare ciò che è più giusto, riuscendo ad incarnare perfettamente l'immagine di un uomo di esperienza, avvolto da una nebbia di segreti e mistero - tratto tipico di Silente - che Caine ha saputo modellare con successo. Inoltre durante il colloquio è riuscito a mettere in mostra anche un lato più eccentrico ed ironico, caratteristiche, queste, con le quali l'attore sarà di certo in grado di connotare il personaggio in modo brillante e divertente.

## RUOLI PRECEDENTI

Le regole della casa del sidro (Dr. Wilbur Larch)  
Miss Detective (Victor Melling)  
Intrigo a San Pietroburgo (Harry Palmer)



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS



## NOTE

La scelta dell'attore ha seguito essenzialmente due criteri: uno, l'aderenza, quanto più possibile alla fisicità descritta nei libri, così come all'esternazione di evidenti tratti psicologici, l'altro, la predisposizione dell'attore al ruolo da interpretare, emersa o in contesti precedenti, oppure a nostro giudizio già in loro dotazione.

Infine, sono stati scelti con la consapevolezza che, qualora certi tratti non fossero disponibili al naturale, si possa ricorrere all'utilizzo di parrucche e lenti colorate, nonché di trucchi.



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS

NOME..... Eva Green ..... RUOLO..... Bellatrix Black .....



OCCHI..... azzurri .....

CAPELLI..... castani .....

NAZIONALTÀ..... francese .....

## CASTING

2007, 27 anni classe 1980

*"...una donna con una folta, scura chioma lucente e le palpebre semichiusse, seduta sulla sedia con le catene come una regina su un trono..."*

## MOTIVAZIONE

Nata a Parigi il 6 luglio 1980, decide di seguire le orme della madre attrice all'età di quattordici anni, spostandosi a Londra dove studia recitazione presso la Webber Douglas Academy of Dramatic Art. Dimostra fin dalle sue prime esperienze un interesse per ruoli psicologicamente complessi; afferma di preferire l'interpretazione di personaggi negativi, definendoli una risorsa per conoscere meglio le emozioni umane. Il suo talento in simili parti viene riconfermato dalla sua prova di recitazione durante il nostro provino, dove l'attrice alterna l'eleganza e compostezza già mostrate nei ruoli su grande schermo a pazzia e ferocia animalesca; dimostra inoltre a pieno la propria bravura nel riuscire a modulare la voce da toni infantili a minacciosi ed inquietanti, esibendosi inoltre in raggelanti rantoli. Appassionata dell'occulto, Eva Green crede nell'esistenza di forze sovranaturali ed è molto interessata di entomologia e tassi-dermia, tanto da collezionare teschi e insetti conservati. Un'ottima scelta per il ruolo di un'aristocratica decaduta, crudele e consumata dalla follia.

## RUOLI PRECEDENTI

- "Kingdom of Heaven" (Sibilla)
- "Casino Royale" (Vesper Lynd)
- "La Bussola d'Oro" (Serafina Pekkala)



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS



---

## NOTE

La scelta dell'attore ha seguito essenzialmente due criteri: uno, l'aderenza, quanto più possibile alla fisicità descritta nei libri, così come all'esternazione di evidenti tratti psicologici, l'altro, la predisposizione dell'attore al ruolo da interpretare, emersa o in contesti precedenti, oppure a nostro giudizio già in loro dotazione.

Infine, sono stati scelti con la consapevolezza che, qualora certi tratti non fossero disponibili al naturale, si possa ricorrere all'utilizzo di parrucche e lenti colorate, nonché di trucchi.



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS

**NOME**..... Paul Bettany ..... **RUOLO**..... Voldemort .....



**OCCHI**..... azzurri .....

**CAPELLI**..... biondi .....

**NAZIONALTÀ**..... inglese .....

## CASTING

2005, 34 anni classe 1971

*"...Più bianco di un teschio, con grandi, lividi occhi rossi, il naso piatto come quello di un serpente, due fessure per narici...."*

## MOTIVAZIONE

Attore britannico di grande talento, Paul Bettany nasce a Harlesden il 27 maggio 1971. Si dedica all' "Accademia dello Spettacolo" sin dall'età di 17 anni divenendo un grande interprete. Riesce a destreggiarsi con naturalezza nella caratterizzazione di personaggi profondamente diversi fra loro. edurante il provino cui ha partecipato per il ruolo di Lord Voldemort ha dimostrato la capacità di rendere in maniera vivida i profondi disturbi della psiche di un antagonista strenuamente dedito al perseguimento di un fine. Alto e pallido, ricorda molto Tom Riddle nella corporatura e con il giusto trucco sarebbe in grado di rivestire i panni di un perfetto Signore Oscuro, inquietante ed altero. Poiché è un bravo attore, ci si aspettano da lui grandi emozioni... Terribili, certo, ma grandi!

## RUOLI PRECEDENTI

"Master and Commander" (Dr. Stephen Maturin)

"Dogville" (Mr. Tom Edison jr)



# RE-CASTING ATTORI DI HARRY POTTER: I PARTECIPANTI

SOTTOPOSTI ALL'ATTENZIONE DELLA NOBILE CASATA SERPEVERDE DI HP BACK TO HOGWARTS



## NOTE

La scelta dell'attore ha seguito essenzialmente due criteri: uno, l'aderenza, quanto più possibile alla fisicità descritta nei libri, così come all'esternazione di evidenti tratti psicologici, l'altro, la predisposizione dell'attore al ruolo da interpretare, emersa o in contesti precedenti, oppure a nostro giudizio già in loro dotazione.

Infine, sono stati scelti con la consapevolezza che, qualora certi tratti non fossero disponibili al naturale, si possa ricorrere all'utilizzo di parrucche e lenti colorate, nonché di trucchi.